

國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

天台は華宗年弘聖式。國寶何物寶道心也。有道心人名爲國寶故。古人言任才十故非是國寶。照干一陽此能行不缺言國之用也。能言不缺行國之師也。則國寶古招又云能言不缺行國之師也。實也三品之内唯不能言不缺行國之賊乃有道心佛子西稱菩薩東号君子惠事向已好事與他志已利他慈悲之極擇教之中出家二類一小乘類二大乘類。心佛子即此類。今我東闕但有小像未大願大通未弘大人願興誠願。先帝御願天台年弘永為大願為菩薩僧坐。則枳王夢九住列菩薩母五駕後三增數斯心斯願不忘沒海利今利後患幼無窮。

年久度者二人。如法華宗傳法者。

後際以為大乘類不除其義名賜加佛子。

号授圓十善戒名菩薩沙称赞其度佈請

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



みんなブツダになれるんだ

重要文化財 伝教大師(最澄)坐像

鎌倉時代・貞応3年(1224) 滋賀・觀音寺蔵

國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也

國寶とは何物ぞ

宝とは道心なり

道心ある人を名づけて
国宝となす

最澄

最澄自筆の書
人こそが國宝である

國宝 天台法華宗年分縁起
平安時代・9世紀 滋賀・延暦寺蔵

※展示期間 2月8日(火)～2月27日(日)

比叡山横川に咲く
慈悲のみほとけ

重要文化財 聖觀音菩薩立像
平安時代・12世紀 滋賀・延暦寺蔵



美麗を極めた
法華經

國宝 扇面法華經冊子
平安時代・12世紀 東京国立博物館蔵
※会期中販替えあり

56億7千万年後まで
仏法を届ける玉手箱

國宝 金銅宝相華唐草文經箱
平安時代・長安元年(1031) 大分・長安寺蔵

大分・六郷満山の守護神
行者を守る不動明王の化身

重要文化財 太郎天及び二童子立像
平安時代・大治5年(1130) 大分・長安寺蔵



國寶何物寶道心也