

第12回

炭都 国際交流芸術祭 in 大牟田

Michael Smith

井形鍊太郎

梅崎弘

梅野修

江口正裕

雅GAHO峰

倉原誠治

角和典

塚崎サヤコ

塚本和美

徳永和行

中村久美子

仁井将貴

働淳

平山等子

ふるいげ博文

牟田英昭

牟田志津子

村井いずみ

村松栄二

12th Tanto International Art Festival

Modern art exhibition
現代アート作品展覧会



1階企画展示室



墨象パフォーマンス
階段前広場 (雨天時は2階テラス)
11月3日 (日) 11:00~



特別企画展
hare to ke lab
オリエンテーション室

野外作品展示 石炭館前広場
炭坑壁画作品・子ども達の作品



音楽ライブコンサート

11月3日 (日) 14:00~
2階テラス (雨天時室内)

2024年

10月29日(火) ~ 11月10日(日)

大牟田市石炭産業科学館

9:30Am~5:00Pm (1階企画展示室 入場料無料) 最終日は4:00Pm ※11月5日休館
〒836-0037 福岡県大牟田市岬町6-23 ☎ 0944-53-2377

主催：炭都国際交流芸術祭in大牟田実行委員会
後援：大牟田市・大牟田市教育委員会

お問い合わせ
炭都国際交流芸術祭in大牟田実行委員会事務局 〒837-0917 福岡県大牟田市草木676
携帯 080 6939 2903 (10:00Am~6:00Pm) 月・火曜休み



出展作家プロフィール

Micheal Smith ミッシェル スミス 2020ANO企画Compagno vol,16
アイルランド出身・福岡在住 ANO企画Compagno vol,17
最近アクリル画をはじめました 2021ANO企画Compagno vol,18
炭都国際交流芸術祭in大牟田出展

井形録太郎 Rentarou Igata
1971 福岡県大牟田市生まれ 現在東京在住
1994 九州産業大学芸術学部美術学卒業
1999〜東京で個展グループ展を中心に作品を発表
2009〜東京立石でワークショップ美術の時間を開催
2014〜大牟田市で個展。巡回展・ArtTimeを企画
気になったもの・気になったことを、木炭等で表現しています

梅崎 弘 Hiroshi Umezaki
1955 福岡県大牟田市に生まれる。
1981 第一回渡欧イタリアを拠点にヨーロッパ放浪と創作
1989 第二回家族とヨーロッパ放浪の旅 各地で個展開催
1990〜ルクセンブルク王室百年展 / 壁画 / 舞台美術のアートチームスタッフ
1990〜ヨーロッパ各国やカナダ・北米等個展
1994〜ヨーロッパを起点に国際展招待参加
1994年冬6年間のヨーロッパ放浪を終え家族と共に帰国 長野県茅野市にもアトリエを
構え その後単身ポルトガル・ベルギー・フランスと渡り創作と海外個展開催
2012〜炭都国際交流芸術祭in大牟田実行委員会代表
2012〜現在九州青年美術展審査員
2013 LE MERITE ET DEVOUEMENT FRANCAIS銀賞受賞 アカデミー会員(フランス)
2013 5月〜9月 エストニア国立近代美術館招聘 アートinレジデンス EUジャパン財団

江口 正裕 Masahiro Eguchi
個展 グループ展
1985 かねこあーとG1(東京) 1985/6 Bゼミ展(横浜市民ギャラリー)
1987〜8 コバヤシ画廊(東京) 1986 Aゼミ展(Gallery K 東京)
1989 ルナミ画廊(東京) 1992 古川セレクション2(ギャラリー古川)
1990 不二画廊(大阪) 2000 ヴァルトアートスタジオ
1991〜2 ギャラリー古川(東京) 2012〜 炭都国際交流芸術祭in大牟田
2012 菊水堂(大牟田) 2018 ギャラリー・アートポイント(東京)
2019 ギャラリーエスプリ(大牟田) 2019〜 アートポイント・アワード(東京)
2023 ギャラリーエスプリ(大牟田)

塚本 和美 Kazumi Tsukamoto
1993 第78回二科展初入選 2006 二科西人社展
以後毎年入選 テレビ西日本社賞
1994 二科西人社展 県知事賞 2009・11 二科西人社展 西日本新聞社賞
1997 二科福岡展 西日本新聞社賞 2010 第95回二科展 95回記念賞
1999・02 二科西人社展 奨励賞 2012 第68回福岡展 大牟田市長賞
2004 アジア国際美術展 2013 第98回二科展 会友推挙
とびうめ国文祭 佳作 2015 第100回二科展 会友賞
2005 西日本美術展 優秀賞 現在 二科会会友 / 福岡県美術協会会員

ふるいけ博文 Hirofumi Furuike
日本カメラ年度賞作家 非常勤講師/大牟田美術協会 常任理事
手鎌地区公民館写真教室講師 / 大牟田フォトグラフアース 所属 写歴：27年
日本カメラ(カメラ月刊誌)2010年度 月例：年間全国ランキング 1位 受賞
西日本新聞「フォト随想」掲載2019.3.1発行
大牟田市「広報おおむた」:「おおむた輝き人」掲載 2019.3.1発行
第56回富士フィルムフォトコンテスト：銀賞受賞
明治安田生命のCMに採用2017年8月
その他 全国レベル、県展、大牟田美術展、各種コンテスト等 入賞多数
2012年 写真集「風に吹かれて」出版 2022年12月写真物語「こぼら一つ」出版

平山等子 Touko Hirayama
1998年、京都造形芸術大学 芸術学部美術科日本画コース卒業
同大学で、日本舞踊・能・歌舞伎・和太鼓も学ぶ
2010年 九州大学芸術工芸学部にて研究生として在籍
ペン画・鉛筆画・版画作品を制作
現在 アクリル画やペン画 / 鉛筆画を制作
コンテンポラリーダンスの活動もしている

角 和典 Kazunori Sumi
1968年 福岡県大牟田市生まれ
2013年 国際写真サロンで審査委員特別賞・最高賞を受賞
2020年 写真集『いのち』出版
2020年 富士フィルム(福岡)21年(東京)で個展開催。
国際写真サロンをはじめ入賞多数
撮影指導や審査委員、写真教室の講師
人物 子供の撮影を得意とし、心の写真を撮り続ける
PSJ日本写真協会会員 / 全日本写真連盟会員 / 福岡県美術協会会員 /
大牟田美術協会会員 / オームタ35クラブ会長

雅GAHO峰 Gaho Yasuoka (福岡) 梅野修 Osamu Umeno
ANO企画代表 幼い頃から絵を描くのが好きで 時間があれば
2002よりANO企画代表として 絵を描いていました
毎年グループ展を開催している 高校時代に美術の先生から人物画を描くコツを
墨象 切り絵 南三陸のきりこ 教えて頂いて以来 アレンジを加えて自分なりの技法を
GAHO-ORIなどの 見つけて描き続けています
ワークショップを各地で開催 絵の人物が今にも動き出そうとしていて体温すら感じさせる
そんな絵を描きたいと思って技術を磨いています

仁井 将貴 Masaki Nii
2004年から「松澤造形教室」に通う 中村 久美子 Kumiko Nakamura
2010年から「工房まる」に通う 九州造形短期大学デザイン科
2012年「日中韓障害者文化交流展」(釜山)にて展示 (現九州産業大学造形短期大学部)
2016年作品集「ぼく色のレインボー」出版 デザイン会社にて広告等のイラストを
2018年アクロス福岡メッセージホワイトにて個展 描く
2018年ニューヨークのセラムギャラリーにて版画展示 主に色鉛筆で絵を描いている
2022年レ・グランにて個展
現在「NPO法人コミュニケーション・アート」に所属
「工房まる」三宅アトリエに通所しながら自由奔放な作風
で創作活動を続けている

倉原誠治 Seiji Kurahara
大牟田高校、九州産業大学美術科出身 毎年グループ展多数出品
学校教諭 大牟田の海に沈む夕日の美しさが好きです。
筑紫美術協会会員 打楽器マニア

働 淳 Jun Hataraki
2004〜「島田美術館」(熊本)「早良美術館うろろ」(福岡)「調布画廊」(東京)等で定期的に個展
2008 二人展「働正 & 淳 親子里帰り展」(熊本・宇城市不知火美術館)
2009〜 里山美術展(熊本・肥後民家村)に毎年参加
2012〜15 九州コンテンポラリーアート展(12熊本県立美術館/15福岡県立美術館)
2017 「炭鉱の記憶と関西 三池炭鉱閉山20年展」
(大阪・エルおおさか/関西大学博物館)に資料と作品を展示
1993から西部美術学園(大牟田市)を主宰 詩やエッセイも執筆

徳永和行 Kazuyuki Tokunaga 村井いずみ Izumi Murai
1968 大牟田市に生まれる 香蘭女子短期大学 保育科卒業。
高校卒業後、独学で絵を描く。 盆栽家の父 野田宏之の教えの元数々の
グループ展多数 ワークショップ等開催中
熊本21世紀アート大賞 2019〜 炭都国際交流芸術祭in大牟田出展
瑠波展 その他 夏休み子ども体験講師(子どもゆめ基金)

牟田英昭 Hideaki Muta
1950 福岡県豊前市に生まれる。 2013 第79回東光展 会友推挙
1975 鹿児島大学応用化学大学院卒業 大牟田美術協会会員推挙
1975 三井化学東洋化学入社 2014 福岡県美術展 大牟田市長賞
2008 第2回東光展小品部門 2016 第10回東光展小品部門 佳作賞
初出品初入選 最優秀賞 大牟田美術展 大牟田美術協会賞
2010 第76回東光展 2017 第11回東光展小品部門 マツダ賞
ホルベイン賞(以降毎年入選) 大牟田美術展
2011 第77回東光展 佳作賞 大牟田市市長賞特別賞(市制100周年記念賞)
大牟田美術展三井化学大牟田工場賞 2018 第84回東光展 会員推挙
2012 大牟田美術展三井金属鉱業(株) 現在 東光会会員/大牟田美術協会展覧会委員
三池事務所賞

牟田志津子 Shizuko Muta
1953 福岡県大牟田市に生まれる 2008 福岡県美術展 大牟田市長賞
1975 九州造形短大デザイン科卒業 2012 二科福岡展 西日本新聞社賞
その後保育士・幼児絵画指導 第97回二科展 特選
1980 第5回九州青年美術展 河北賞 青々水彩画展 西日本新聞社賞 準会員推挙
2000 大牟田美術展 大牟田教育委員会賞 2013 二科西人社展 奨励賞
2002 第87回二科展 初出品(以降毎年入選) 第98回二科展 会友推挙
2004 大牟田美術展 会員奨励賞 2016 二科西人社 奨励賞
2006 福岡県美術展 福岡文化財団賞 2017 第102回二科展 会友賞
大牟田美術展 55回記念賞 青々水彩画展 会員賞
2007 大牟田美術展 福岡県美術協会賞 現在 二科会会友 / 福岡県美術協会会員
展覧会委員推挙 大牟田美術協会展覧会委員

松村栄二 Eiji Matumura
2004年 太平洋西日本展入賞 2019年 第一回個展
2006年 太平洋展入賞 2023年 第二回個展
福岡県美術展入賞 2024年 第三回個展
2008年 太平洋美術展入賞
福岡県美術展入賞 九州産業大学芸術学部卒業
2015年 福岡県美術展会員の部入賞 福岡県美術協会会員

塚崎サヤコ Sayako tukazaki
昭和30年代上京 横浜いせざき美術研究所に入所
10年後に仲間と横浜石川町のアトリエにて自由に創作活動
70才で帰牟 現在大牟田にて創作活動中

11月3日音楽ライブコンサート演奏者プロフィール

上田祥子 Sachiko Ueda
大阪音楽大学短期大学部を経て同大学専攻科。
大手音楽教室講師や自宅にて上田祥子音楽教室を主宰し 多くの後進の
指導にあたる
大牟田音楽家協会会員として 学校コンサートや主催コンサート等に出演。
近年は 石炭館ファミリーコンサートや動物園コンサート等の地域に根付い
たコンサートのプロデュースも行う
ピアノ連打ユニット「Chouette」リーダー

濱崎マリア Maria Hamasaki
福岡女子短期大学フルート専攻卒業
同大学卒業演奏会出演
北崎ひろみ 石田光江の各氏に師事
地元での音楽活動やプライダル演奏
中高生の指導等にあたり幅広い音楽活動に励んでいる

北崎ひろみ Hiromi Kitazaki
大牟田高校を卒業後、大阪音楽大学短期大学部を経て上京。
その間スイスにてアベルト主催の室内楽講習を修了 ディプロマ取得。
全日本ソリストコンクール、万里の長城杯国際音楽コンクール等 各コンクール入賞を果たし
帰国
大牟田文化会館で 二回のソロリサイタル開催
西日本新人紹介演奏会出演など 演奏活動の他、学校や 団体の吹奏楽の指導も行っている
これまでに フルートを石田光江 柴田幸治郎、岩花秀文 荒川洋の各氏に師事する
現在、ヤマハPMS講師 大谷楽器講師 大牟田音楽家協会会員
北崎ひろみフルート教室主宰